

17º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

PROFESSORA: LUCIANA ROZA TURMA: 4º Ano A

COMPONENTE CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, ENSINO RELIGIOSO, HISTÓRIA E GEOGRAFIA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31 a 04 de SETEMBRO

Prezados Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos. Primeiro, reserve um local bem legal para que seu(sua) filho(a) possa estudar com tranquilidade. Depois leia com atenção as orientações que seguem. Nela descrevemos de forma simples o que vamos estudar, para que, como e de que forma faremos os registros da aprendizagem. Também podemos estar mais próximos pelo aplicativo “whatsApp”. Caso tenha dúvidas, estarei no horário de aula, disponível para ajudar. Não se esqueça de que estamos em um momento de reclusão social devido ao vírus COVID-19, por isso mantenha os cuidados necessários para a sua proteção e da sua família.

Um abraço,

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR NESTA SEMANA

2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
Língua Portuguesa Gênero textual: Mascotes Olimpíadas de Tóquio 2020. Matemática Conteúdo: Problemas envolvendo diferentes significados das operações fundamentais	História Conteúdo: Ocupações e povoamento do Brasil destacando Paraná - Povos africanos Ensino Religioso Conteúdo: ideias de Divindades	Aulas Específicas	Língua Portuguesa Conteúdo: Gênero textual: informativo Conteúdo Compreensão e interpretação Ciências Meio ambiente (ODS).	Matemática Conteúdo : Sequências: critérios regularidades. Língua Portuguesa Conteúdo: Ortografia, letra maiúscula e minúscula. Gênero textual : Informativo.

com números naturais: adição subtração, multiplicação e divisão.

Geografia

Conteúdo:

Paisagens– conservação e degradação da natureza.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Língua Portuguesa - Transmitir informação sobre o mascote das Olimpíadas, conhecer e produzir o gênero diário.

Matemática - Resolver, com o suporte de imagem e/ou material manipulável, problemas simples de contagem; compreender as relações inversas de adição e subtração.

História - Conhecer a história sobre a formação da cultura brasileira através dos africanos. Reconhecer alguns elementos da cultura africana e a influência dela na cultura brasileira.

Geografia - Identificar as características das paisagens naturais e antrópicas (hidrografia) no ambiente em que vive, bem como a ação humana na preservação ou degradação dessas áreas.

Ensino religioso - Conhecer as idéias de divindade e as formas de manifestação do divino, em diferentes culturas e religiões.

Ciências - Proporcionar conhecimento e conscientização sobre os temas que envolvem o meio ambiente, desenvolvendo a construção de atitudes para a preservação e o desenvolvimento sustentável.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Através de vídeos disponibilizados no youtube no canal TV escola Curitiba, também nas atividades propostas pela professora postada no Whatsapp.

COMO VAMOS REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

Os conteúdos devem ser registrados no caderno de casa.

Segunda –feira dia 31/08

Língua Portuguesa

1- Assistir o vídeo(aula do dia 17/08)



Link da aula

<https://www.youtube.com/watch?v=RMshWeFv3n4>

Conteúdo: Compreensão e interpretação

2- Ler o texto



A onça pintada

A onça-pintada é considerada como o símbolo da coragem. É muito temida por todos os animais.

Move-se, silenciosamente, com a cabeça baixa. É difícil perceber quando vai atacar porque seu pelo, cheio de manchas, confunde-se com o mato. Ela nada nos rios e riachos.

A onça pintada é uma espécie carnívora e alimenta-se, principalmente, de capivaras, serpentes, coelhos, veados, antas e outros mamíferos de pequeno porte. Come também peixes que ela mesma captura em rios, pois possui a capacidade de nadar.

Esta espécie mamífera habita uma vasta região que vai do sul dos Estados Unidos até a Argentina. Está presente em grande quantidade nas matas e florestas tropicais do Brasil.

Possui mandíbulas muito fortes, por isso, atacam suas vítimas mordendo na região do crânio.

A expectativa de vida desta espécie (vivendo de forma selvagem) é de 12 anos aproximadamente. Em cativeiro, a onça pintada pode passar de 20 anos. Para caçar, as onças preferem o período da noite.

As onças emitem sons para se comunicarem. O som emitido pelas onças é chamado de urrar.

3-Copiar e resolver as atividades 1e 2 no caderno.

1- Assinale o que mostra sobre o que o texto fala:

- Informações sobre a onça.
- O desaparecimento das onças.

2- A onça pintada é temida por todos os animais. Isso quer dizer que:

- É uma ótima caçadora e muito feroz.
- É um animal calmo.
- Ela nada nos rios e riachos.

Matemática

Assistir o vídeo (aula do dia 17/08)

Link da aula

<https://www.youtube.com/watch?v=eXERnsITsBc>



Realizar as atividades no próprio livro de Matemática, páginas 88 e 89. Ler e resolver as atividades de número 1,2,3 e 4.



Geografia

Assistir o vídeo(aula do dia 19/08)

Link da aula

<https://youtu.be/696KNY7uSK4>



Conteúdo: PAISAGENS – CONSERVAÇÃO E DEGRADAÇÃO DA NATUREZA.~

BACIAS HIDROGRAFICAS DO BRASIL

Bacia Hidrográfica é um território delimitado por divisores de água cujos cursos d' água em geral convergem para uma única foz localizada no ponto mais baixo da região.



O Brasil possui a maior reserva de água doce do nosso planeta, devido a vasta quantidade de rios existentes em seu território.

Utilizamos a água dos rios para diversas finalidades, são elas:

- Para a manutenção da vida dos seres humanos e animais;
- Geração de energia;
- Processos industriais;
- Produção de alimentos;
- Transporte de carga e pessoas;
- Pesca;
- Saneamento básico, entre outras.

Para facilitar o acesso e a gestão de água no país, o SISTEMA HÍDRICO BRASILEIRO é dividido em **12 regiões hidrográficas**, sendo que cada região compreende uma ou mais bacias.



A BACIA AMAZÔNICA tem cerca de 23 mil quilômetros de rios navegáveis que possibilitam o desenvolvimento do transporte hidroviário.

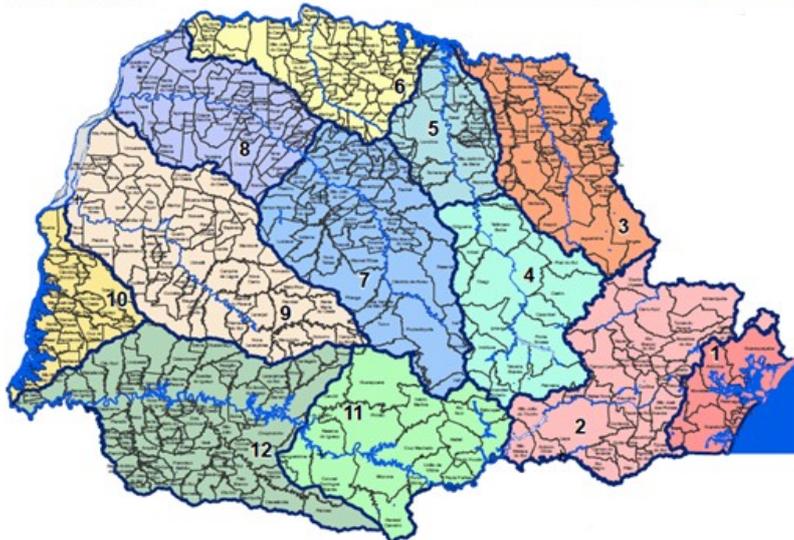
O Rio Amazonas, localizado na América do Sul, é o maior rio do Mundo, tanto em extensão territorial, quanto em volume de água. Com 6.992 quilômetros, seu curso segue o norte da América do Sul, atravessa a Floresta Amazônica e deságua no Oceano Atlântico.

Possui mais de mil afluentes, sendo que alguns deles, como o Madeira, o Negro e o Japurá, estão entre os 10 maiores rios do Planeta.

BACIAS HIDROGRÁFICAS DO PARANÁ



UNIDADES HIDROGRÁFICAS DO PARANÁ



LEGENDA

Unidades hidrográficas

- 1- Litorânea
- 2- Alto Iguaçu afluentes do rio Negro e do rio Ribeira
- 3- Itararé/ Cinzas/ Paranapanema
- 4- Alto Tibagi
- 5- Baixo Tibagi
- 6- Pirapóia/ Paranapanema
- 7- Alto Ivaí
- 8- Baixo Ivaí/ Paraná
- 9- Piquiri/ Paraná
- 10- Paraná
- 11- Afluentes do Médio Iguaçu
- 12- Afluentes do Baixo Iguaçu

A **BACIA HIDROGRÁFICA DO RIO PARANÁ**, possui 879.860 quilômetros quadrados, apresentando rios de planalto e encachoeirados, características elementares para a construção de usinas hidrelétricas como: FURNAS, ÁGUA VERMELHA, SÃO SIMÃO, CAPIVARI, ITAIPU, entre outras Pequenas Centrais Hidrelétricas (PCH).

É uma das mais importantes bacias do país, pois é nela que está localizada a **USINA HIDRELÉTRICA DE ITAIPU**, responsável por cerca de 15% de toda a energia consumida no Brasil (atende aproximadamente 30 milhões de pessoas).



Além disso o RIO PARANÁ é considerado o segundo maior da América do Sul em extensão, com quase 4 mil quilômetros de Porto Alegre (RS) e Belém (PA) por exemplo.

1- Escreva e desenhe:

Para que utilizamos a água dos Rios Brasileiros?

Terça –feira dia 01/09

História

Conteúdo: Ocupação e povoamento do Brasil por diversos povos: Africanos.

Assistir o vídeo (aula do dia 18/08)



Link da aula

<https://youtu.be/bG7znVfBDaU>

Leia o texto “ OS QUILOMBOS” das páginas 109 e 110. (SOMENTE LEITURA).



1-De acordo com o texto que você leu e a aula que assistiu, resolva as questões abaixo:

a) Qual é o nome do maior e mais duradouro Quilombo do Brasil?

R: _____

2-Coloque "C" para as alternativas corretas e "E" para as alternativas erradas.

() Os quilombos eram formados por africanos que resistiam e fugiam sozinhos ou com os companheiros.

() Existiam quilombos somente em algumas regiões do Brasil.

() Os palmarinos (africanos que viviam no Quilombo dos Palmares), viviam em liberdade.

() Para sobreviver, plantavam milho, feijão, mandioca e batata-doce, criavam animais e caçavam.

() A produção era vendida entre seus membros, e nas vilas mais próximas como a de Alagoas.

Ensino Religioso

Assistir o vídeo (aula do dia 19/08)

Link da aula

https://youtu.be/ZOECpxR_G88



CONTEÚDO :IDÉIAS DE DIVINDADE

DIVINDADE: Ser sagrado; Essência Divina; O que serve de culto religioso; O que pode ser alvo de veneração.

Sinônimos de divindade: Deus, Deusa, Deidade, Entidade, Energia, Espírito, entre outros.

1- Desenhe como você imagina DEUS.

QUARTA-FEIRA - DIA 02/09

PROFESSOR: SILDIMAR

- **4º ANO**

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31 A 04 DE SETEMBRO

OUÇA O ÁUDIO E ASSISTA AO VÍDEO NO GRUPO PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

O que vamos aprender: Práticas Corporais de Aventura – jogos de aventura: **ESCALADA**

Para que vamos estudar esses conteúdos:

Experimentar e fruir diferentes jogos de aventura, baseados em práticas corporais de aventura urbanas e da natureza, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como as dos demais, reconhecendo e respeitando a pluralidade de ideias e a diversidade cultural humana.

Como vamos estudar esse conteúdo?

ESPORTES DE AVENTURA ou ESPORTES RADICAIS são as práticas que apresentam um risco maior do que nas modalidades esportivas tradicionais, seja pelas condições extremas em que são praticados ou por envolverem movimentos não naturais. Há basicamente duas categorias diferentes de esportes de aventura: esportes de aventura na natureza e os esportes radicais urbanos. Os esportes de aventura na natureza são, como o próprio nome diz, executados em ambientes naturais, na natureza, e sob a influência de intempéries naturais, como sol, chuva, vento, exemplos: trekking, canyonismo, rafting, arvorismo, escalada, mountain bike. Já os esportes radicais urbanos são praticados nos ambientes urbanos ou ainda em lugares fechados, **alguns exemplos:** skate, ciclismo, rapel, parkour, base jumping, paintball, buildering, slackline, airsoft, carrinho de rolimã, drift trike.

Nessa aula trabalharemos a escalada:

- **Escalada:** significa subir ou trepar em algo, portanto todo ato humano de ascender uma montanha, uma rocha, uma árvore, uma parede ou mesmo uma escada pode ser considerado uma escalada

O que precisa para jogarmos?

Giz, pedrinha ou objetos pequenos (para identificar a posição das mãos e dos pés).

Exercícios para flexibilidade



Alongamento: no link

<https://www.youtube.com/watch?v=1AZZAhSXql4> ou realizar o alongamento através das figuras, segurando 10 segundos cada movimentos.

ATIVIDADE 1: _No chão, fazer um percurso, desenhar círculos com um giz ou pedrinha (simulando as pedras da parede de escalada) ou colocar vários objetos pequenos, onde os alunos deverão colocar as mãos e os pés dentro do círculo para conseguir escalar. Fazer o percurso 5x.



OBSERVAÇÃO: Se na sua casa tiver um muro com alguns buracos, você pode estar experimentando a escalada vertical, os buracos servirão de agarras e assim ficará mais fácil de praticar a escalada, neste caso faça somente com auxílio e supervisão de um adulto.

LINK DA ATIVIDADE 1: <https://www.youtube.com/watch?v=dtLbtCAPkKA&t=98s>

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O aluno deverá colocar a data, escrever Atividade de Educação Física, colocar o título Práticas Corporais de Aventura – jogos de aventura: ESCALADA, e descrever como foi à realização da atividade nesse dia, para ficar registrado no caderno.

PROFESSORA: DAIANA

TURMA: 4º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31 DE AGOSTO A 4 DE SETEMBRO DE 2020.

VÍDEO DO(A) PROFESSOR(A)	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o vídeo do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	- Estrutura There is / There are na forma afirmativa e negativa; Preposições de lugar em inglês: prepositions.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- Empregar com a mediação do(a) professor(a) a determinada estrutura there is/are e as preposições em inglês na formação de enunciados.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Assista o vídeo explicativo do professor e faça a leitura e compreensão do emprego das expressões there is e there are junto com sua forma negativa e também o uso das preposições nas frases e realize a atividade de relacionar a frase com a imagem correspondente.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Vamos registrar através da cópia da data, do nome da disciplina e da resolução do exercício no qual os alunos irão relacionar a frase com a imagem correspondente.
IMPORTANTE!	NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR A DATA: DATE: AUGUST, _____, 2020 OU

SEPTEMBER, _____, 2020.

VOCABULARY

THERE IS →	HÁ (SINGULAR)
THERE ARE →	HÁ (PLURAL)
THERE ISN'T →	NÃO HÁ (SINGULAR)
THERE AREN'T →	NÃO HÁ (PLURAL)

PREPOSITIONS	
IN	Dentro de
ON	Sobre (em cima de)
BY	Perto
IN FRONT OF	Na frente de
UNDER	Debaixo
BETWEEN	Entre duas coisas
BEHIND	Atrás
NEXT TO	Próximo a

EXERCISE

1- **RELATE THE SENTENCES BELOW TO THE CORRESPONDING PICTURE.**
(RELACIONE AS FRASES ABAIXO COM A IMAGEM CORRESPONDENTE).

- (A) There is a boy under the bed.
(Há um garoto embaixo da cama).
- (B) There aren't butterflies in the garden.
(Não há borboletas no jardim).
- (C) There isn't a mouse in the room.
(Não há um rato no quarto).
- (D) There are two trees behind the boy.
(Há duas árvores atrás do menino).
- (E) There is a monster on the ball
(Há um monstro em cima da bola).

()



()



()



()



()



TURMA: 4º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31.08 à 04.09.2020

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	➤ Música popular brasileira: música vocal
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Cantar músicas e executar jogos e brincadeiras cantadas do repertório musical brasileiro, identificando o gênero musical: mpb;• Reconhecer a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais;• Perceber e explorar alguns efeitos sonoros, por meio de brincadeiras, canções e práticas diversas de composição/criação e apreciação musical.•
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Organizando os estudos, assistindo aos vídeos explicativos da professora, fazendo as atividades e, complementando a aprendizagem com as videoaulas parará municípios (se puder), pelo link: https://youtu.be/IZVH NogaKl
COMO VAMOS REGISTRAR?	Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite ou caderno, régua, borracha, lápis de escrever, lápis de cor, etc.

ARTE

❖ ATIVIDADE DA SEMANA: MÚSICA POPULAR BRASILEIRA – VOCAL

SAIBA QUE: MÚSICA SOLO= MÚSICA EXECUTADA POR UMA SÓ VOZ (SOLISTA) OU UM SÓ INSTRUMENTO.

MÚSICA À CAPPELLA= DESIGNA A MÚSICA VOCAL SEM ACOMPANHAMENTO INSTRUMENTAL.

CORAL= MÚSICA EXECUTADA POR MUITAS VOZES À CAPPELLA OU COM INSTRUMENTOS.

1 - **ACESSE OS LINKS ABAIXO PARA:**

➤ APRECIAR A CANÇÃO DO FILME REI LEÃO COM MUITOS EFEITOS VOCAIS E CORPORAIS:

<https://www.youtube.com/watch?v=DZraJrRal0s&feature=youtu.be>

➤ APRECIAR E PERCEBER O TRABALHO VOCAL A CAPPELLA: <https://www.youtube.com/watch?v=XRn72BihKrA>

➤ E O TRABALHO VOCAL EM CORO: <https://www.youtube.com/watch?v=xoIPGWx8oio>

➤ LER A LETRA E CANTAR (À CAPPELLA) A MÚSICA DE ANA VILELA: <https://www.youtube.com/watch?v=-ATfJkLsl3l>

TREM BALA (ANA VILELA) NÃO É SOBRE TER TODAS AS PESSOAS DO MUNDO PRA SI É SOBRE SABER QUE EM ALGUM LUGAR	NÃO É SOBRE CHEGAR NO TOPO DO MUNDO E SABER QUE VENCEU É SOBRE ESCALAR E SENTIR QUE O CAMINHO TE FORTALECEU. É SOBRE SER ABRIGO E	TAMBÉM NÃO É SOBRE CORRER CONTRA O TEMPO PRA TER SEMPRE MAIS, PORQUE QUANDO MENOS SE ESPERA A VIDA JÁ FICOU PRA TRÁS.
--	---	---

ALGUÉM ZELA POR TI.
É SOBRE CANTAR E
PODER ESCUTAR
MAIS DO QUE A PRÓPRIA
VOZ, É SOBRE DANÇAR NA
CHUVA DE VIDA
QUE CAI SOBRE NÓS.

É SABER SE SENTIR
INFINITO NUM UNIVERSO
TÃO VASTO E BONITO
É SABER SONHAR. E,
ENTÃO, FAZER VALER A
PENA, CADA VERSO
DAQUELE POEMA SOBRE
ACREDITAR.

TAMBÉM TER MORADA EM
OUTROS CORAÇÕES, E
ASSIM TER AMIGOS
CONTIGO EM TODAS
SITUAÇÕES.

A GENTE NÃO PODE TER
TUDO QUAL SERIA A
GRAÇA DO MUNDO SE
FOSSE ASSIM? POR ISSO,
EU PREFIRO SORRISOS E
OS PRESENTES QUE A
VIDA TROUXE PRA PERTO
DE MIM.

NÃO É SOBRE TUDO QUE
O SEU DINHEIRO É CAPAZ
DE COMPRAR, E SIM
SOBRE CADA MOMENTO
SORRISO A SE
COMPARTILHAR,

SEGURA TEU FILHO NO
COLO, SORRIA E ABRACE
TEUS PAIS ENQUANTO
ESTÃO AQUI. QUE A VIDA
É TREM-BALA, PARCEIRO.
E A GENTE É SÓ
PASSAGEIRO PRESTES A
PARTIR.

LAIÁ, LAIÁ, LAIÁ, LAIÁ, LAIÁ
LAIÁ, LAIÁ, LAIÁ, LAIÁ, LAIÁ

SEGURA TEU FILHO NO
COLO...

2-AGORA, É COM VOCÊ: ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA E REGISTRE A APRENDIZAGEM DE HOJE:

- DIVIDA A FOLHA DO SEU CADERNO AO MEIO COM UM TRAÇO UTILIZANDO RÉGUA E LÁPIS DE ESCREVER.
- DESENHE NA PRIMEIRA PARTE A REPRESENTAÇÃO DE UM ESPETÁCULO MUSICAL EM CORAL;
- DESENHE NA SEGUNDA PARTE A REPRESENTAÇÃO DE UM ESPETÁCULO SOLO À CAPPELLA;
- USE BEM TODO O ESPAÇO DE SUA FOLHA PARA DESENHAR E COLORIR;
- VOCÊ JÁ É UM ARTISTA, ENTÃO CAPRICHE E ENVIE FOTOS!!

Quinta-feira dia 03/09

Ciências

Contéudo:MEIO AMBIENTE E OS OBJETIVOS DO DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL – (ODS.)

Assistir vídeo(aula do dia 20/08)

Link da aula

https://youtu.be/u8y_qUAvDoA



O que é meio ambiente?

Podemos dizer que o meio ambiente são todos os ambientes da Terra envolvendo todas as coisas com vida e sem vida no nosso Planeta e também como o conjunto de condições que permitem abrigar e reger a vida em todas as suas formas.

Para que a Terra continue um local habitável e com muitas riquezas naturais temos que combater a poluição. A poluição existe por causa das ações negativas do homem no meio ambiente.

Exemplos de desastres que a ação do homem pode causar:

- Extinção de espécies de animais e vegetais;
- Seca de pequenos cursos d'água;
- Contaminação das pessoas por doenças infecciosas;
- Desenvolvimento de doenças respiratórias;
- Desaparecimento da água potável;
- Aquecimento global.

A preservação do meio ambiente depende muito da sensibilização e da participação de todos os indivíduos de uma sociedade.

Pensando nisso, em 2015 a Organização das Nações Unidas, em uma conferência mundial estabeleceu os 17 OBJETIVOS DO DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL, para proteger o Planeta Terra e garantir que todas as pessoas tenham dignidade.

OBJETIVOS GLOBAIS

para o Desenvolvimento Sustentável



Eles pretendem com isso até o ano de 2030, cumprir com esses objetivos e tornar o mundo um lugar sustentável.

Sabemos que as nossas ações também são muito importantes para o futuro do planeta. Então o que nós podemos fazer para evitar que tudo isso aconteça ou não piore?

- Não jogar lixo no chão;
- Fechar a torneira enquanto escovamos os dentes;
- Separar o lixo para a coleta seletiva e reciclagem;
- Evitar consumos desnecessários, entre outra;

1- Escolhas palavras do quadro abaixo e forme duas frases sobre o meio ambiente:

**PROBLEMA – CIDADE – POLUIÇÃO – LIXO – LIMPEZA – HOMEM –
PRESERVAR – RECICLAR – PLANETA**

Língua Portuguesa

Assistir vídeo (aula do dia 20/08)

Link da aula

<https://www.youtube.com/watch?v=9mVkx8SJf4k>



1- Responda de acordo com o texto.

a) Como a onça pintada é considerada?

R: _____

b) Por que é difícil perceber a sua presença?

R: _____

c) Quais os tipos de alimentação preferida da onça?

R: _____

Sexta-feira dia 04/09

Língua Portuguesa

Assistir vídeo (aula do dia 21/08)



Link da aula

<https://www.youtube.com/watch?v=N7SQhzwMWU4>

Conteúdo: Ortografia.

Letras maiúsculas e minúsculas

Ao escrevermos usamos letras maiúsculas e minúsculas, que variam de acordo com as palavras. As letras maiúsculas são usadas no início das frases, que continuam a serem escritas com letras minúsculas.

Se no meio da frase tiver algum nome próprio, nomes de pessoas ou animais, esse também deverá ser escrito com letra maiúscula.

Exemplo: Fui passear na casa da tia Mariana e brinquei com sua gatinha Mimi.

As letras maiúsculas também são usadas para escrever nomes de Países, Estados e Cidades, pois também são seus nomes próprios. Isso deve acontecer, mesmo que tais nomes apareçam no meio ou no final da frase.

Exemplo: O único país pentacampeão em copas do mundo é o Brasil.

Leia o texto



Uma onça pintada, batizada com o nome de Ginga, é a nova mascote do Time Brasil. A apresentação do símbolo que representa a equipe brasileira que disputará os Jogos Pan-Americanos do próximo mês em Toronto e da Olimpíada de 2016 aconteceu no fim da manhã desta terça-feira, no Parque Aquático Maria Lenk, na Barra da Tijuca, Rio, e contou com a presença da presidente da Dilma Rousseff. De acordo com o Comitê Olímpico do Brasil (COB), a onça-pintada foi escolhida por ser “um dos mais notáveis mamíferos das Américas”. Ginga foi criada pela Oca Filmes, estúdio brasileiro de design.

1- Complete a frase com as palavras que estão faltando.

- a) _____ onça pintada, batizada com o nome de _____, é a nova mascote do Time _____.
- b) De acordo com o Comitê Olímpico do Brasil (COB), a onça-pintada foi escolhida por ser “um dos mais notáveis mamíferos das _____”.

2- Agora retire do texto palavras escritas com letras maiúsculas que seja:

- a) Nome de pessoas

- b) Nome de um país

- c) Nome de cidade

Matemática

(Assistir ao vídeo aula do dia 21/08)

Link da aula



<https://www.youtube.com/watch?v=XcEpBnEOcd0>

Conteúdo: Regularidades

- 1) Teresa e Belinda estava entusiasmada com as compras dos collants, sapatos e meias. Mas, na hora de pagar, surgiu um problema. A vendedora avisou que, como eram de cores diferentes, os preços das peças que escolheram também eram diferentes. Quanto será que custou a compra das meninas?

Roupas de Belinda (cor rosa e branco): o collant custava R\$ 29,00, os sapatos R\$ 48,00, e as meias R\$ 35,00.

Roupas da Teresa (cor vermelho, roxo ou verde): o collant custava R\$ 32,00, os sapatos R\$ 50,00, e as meias R\$ 49,00.

R) _____

2) Algum tempo depois, Teresa precisou de mais um traje completo. Sua mãe não lembrava quanto pagou na roupa de Teresa na compra anterior. Só sabia que o total tinha sido R\$ 243,00. Como a roupa de Belinda ainda estava com a etiqueta, ela conseguiu saber o preço de parte da compra. O que a mãe de Teresa poderá fazer para descobrir o preço de um novo traje completo?

R) _____